



Ministero della cultura

Direzione generale archeologia belle arti e paesaggio

Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio del Molise

Avviso pubblico per manifestazione di interesse per **un servizio tecnico di rilievi, audit sismico ed energetico/impiantistico e progettazione esecutiva della messa in sicurezza del complesso monumentale dell'Anfiteatro Verlasce** nell'ambito dell'intervento a Venafro (IS), denominato: "Progetto di conservazione, fruizione e valorizzazione dell'Anfiteatro romano del Verlasce di VENAFRO"- CUP F77B21000050001

Stazione appaltante: Ministero della cultura - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Molise.

1

Il presente avviso è finalizzato esclusivamente a ricevere, tramite indagine di mercato, manifestazioni d'interesse per favorire la partecipazione e la consultazione del maggior numero di operatori nel rispetto dei principi di concorrenza, non discriminazione, parità di trattamento e trasparenza e non costituisce invito a partecipare alla procedura di affidamento, non essendo in alcun modo vincolante per l'Amministrazione, in quanto l'unico scopo è quello di acquisire dagli stessi la disponibilità ad essere invitati a presentare offerta.

In particolare, il presente avviso ha scopo esclusivamente esplorativo, senza l'instaurazione di posizioni giuridiche od obblighi negoziali nei confronti della SABAP del Molise, che si riserva la possibilità di sospendere, modificare o annullare, in tutto o in parte, il procedimento avviato e di non dar seguito all'indizione della successiva procedura per l'affidamento del servizio indicato in oggetto, senza che i soggetti interessati possano vantare alcuna pretesa.

La Soprintendenza archeologia, belle Arti e paesaggio del Molise

rende noto che intende avviare un'attività di **rilievi, audit sismico ed energetico/impiantistico e progettazione esecutiva della messa in sicurezza del complesso monumentale dell'Anfiteatro Verlasce** nell'ambito dell'intervento a Venafro (IS), denominato: "Progetto di conservazione, fruizione e valorizzazione dell'Anfiteatro romano del Verlasce di VENAFRO" - Programma triennale dei lavori pubblici 2022-2024 ed elenco annuale 2022 approvato con D.M. 27 aprile 2022, n. 183.

A tal fine, con il presente Avviso la Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio del Molise (SABAP-MOL) effettuerà un'indagine di mercato tra gli operatori economici, in possesso dei requisiti di seguito meglio descritti, che manifestino interesse, ai fini della successiva procedura di affidamento diretto dell'appalto. L'affidamento diretto dell'appalto sarà disposto dalla Stazione appaltante ai sensi dell'art. 1, co. 2, lett. a), del decreto-legge 16 luglio 2020, n. 76, convertito, con modificazioni, dalla Legge 11 settembre 2020, n. 120, come successivamente modificato dal decreto-legge 31 maggio 2021, n. 77, convertito con modificazioni dalla legge 29 luglio 2021, n. 108.

1. Stazione appaltante

La Stazione appaltante è la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Molise:

Salita San Bartolomeo, 10 – 86100 Campobasso

Tel. 0874-4271

PEC:mbac-sabap-mol@mailcert.cultura.gov.it

PEO:sabap-mol@cultura.gov.it

2. Oggetto dell'appalto

A seguito della ricognizione dello stato di fatto, e degli atti relativi alle precedenti attività di restauro intraprese nel corso degli anni sugli immobili che costituiscono l'Anfiteatro, è emersa l'esigenza di intraprendere un programma omogeneo di interventi che riguardi l'intero complesso monumentale del "Verlasce" con l'obiettivo fondamentale di rendere fruibile il patrimonio pubblico dalla collettività, individuando una serie di funzioni compatibili con la sua conservazione.

Tale obiettivo si persegue innanzitutto attraverso una preliminare fase di conoscenza delle caratteristiche di tale patrimonio, da quelle relative allo stato di conservazione, a quelle materico-dimensionali, a quelle



Ministero della cultura

Direzione generale archeologia belle arti e paesaggio

Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio del Molise

impiantistiche e strutturali. Il patrimonio di conoscenze che si acquisiranno sarà propedeutico alla individuazione dei più appropriati interventi e alla loro quantificazione economica.

Le attuali condizioni di degrado e abbandono degli immobili non ancora oggetto d'intervento impongono la necessità di pianificare - contemporaneamente alla fase di studio e indagine propedeutica alla progettazione - una campagna di interventi preliminari di messa in sicurezza che possano evitare l'ulteriore aggravarsi delle condizioni di deterioramento del complesso monumentale e la perdita definitiva dei beni, garantendo anche lo svolgimento in sicurezza delle attività di progettazione.

Pertanto, questa manifestazione di interesse è finalizzata ad acquisire la disponibilità allo svolgimento delle seguenti attività, oggetto dell'appalto di servizi tecnici di:

Rilievi, audit sismico, audit energetico/impiantistico e progettazione esecutiva della messa in sicurezza del complesso monumentale dell'Anfiteatro Verlasce nell'ambito dell'intervento a Venafro (IS), denominato: "Progetto di conservazione, fruizione e valorizzazione dell'Anfiteatro romano del Verlasce di VENAFRO".

Gli interventi saranno specificamente definiti a seguito di una preliminare ricognizione dello stato dei luoghi mediante un rilievo geometrico, architettonico, materico, del degrado dei materiali e delle strutture, da restituire in modalità BIM. Sarà, inoltre, necessario, effettuare tutte quelle indagini e prove in grado di definire un quadro esaustivo delle conoscenze in merito alla storia sismica dei manufatti e alle loro condizioni statiche attuali in relazione al rischio sismico. All'interno di tali attività dovranno essere inclusi, altresì, quei rilievi, indagini e prove necessari a comprendere le condizioni dei manufatti sotto il profilo impiantistico (anche con riferimento alla normativa antincendio) ed energetico.

In via preliminare, si ritiene opportuno indicare le serie e l'ordine delle attività che andranno predisposte secondo le seguenti fasi:

1. **'Piano della conoscenza'** comprensivo di tutti i rilievi e le indagini necessari alla comprensione dei manufatti e del loro stato di conservazione, al fine di produrre un rilievo complessivo in 3D con restituzione BIM e predisporre degli audit sismico ed energetico in grado di orientare l'attività futura del progetto di conservazione e restauro dell'intero complesso monumentale, anche in relazione alla sua destinazione d'uso.
2. **'Progetto esecutivo di messa in sicurezza'** preliminare dei manufatti danneggiati al fine di evitare la perdita dei beni, garantire la viabilità in sicurezza e consentire lo svolgimento delle attività di rilievo, indagine e progettazione in attesa degli interventi definitivi di restauro e conservazione.

Specificamente, il servizio comprende:

1. preliminare ricognizione dello stato dei luoghi mediante un rilievo geometrico e architettonico, materico, del degrado dei materiali e delle strutture (con restituzione BIM) **(fase I)**;
2. piano delle indagini e relative prove in grado di definire un quadro esaustivo delle conoscenze in merito alla storia sismica dei manufatti e alle loro condizioni statiche attuali in relazione al rischio sismico, conseguendo il livello massimo di conoscenza richiesto ed ottenibile in materia (LC3) per tutti gli edifici indagati **(fase I)**;
3. rilievi, indagini e prove necessari a comprendere le condizioni dei manufatti sotto il profilo impiantistico (anche con riferimento alla normativa antincendio) ed energetico **(fase I)**;
4. audit sismico completo di diagnosi e valutazione della vulnerabilità sismica in accordo con quanto previsto dal DPCM 9.2.2011 *Valutazione e la riduzione del rischio sismico del patrimonio culturale* e DM MIT 17.01.2018 *Aggiornamento Norme Tecniche per le Costruzioni* (Sup.Ord. n°8 GU n°42 del 20.02.2018) **(fase I)**;



Ministero della cultura

Direzione generale archeologia belle arti e paesaggio

Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio del Molise

5. audit energetico completo di diagnosi energetica svolta ai sensi della *UNI TS 11300-1:2008* e *UNI CEI EN 16247. 2012 (fase I)*;
6. progetto esecutivo di messa in sicurezza del complesso monumentale dell'Anfiteatro *Verlasce*, redatto secondo quanto indicato all'art. 18 del D. M. 154/2017, comprensivo anche dei livelli di progettazione sovraordinati indicati agli artt. 16- 17 del D. M. 154/2017 **(fase 2)**.

Al fine della corretta e regolare esecuzione del servizio, sarà richiesta la produzione della seguente documentazione su supporto digitale, sia in files editabili nativi che in pdf sottoscritti digitalmente:

1. **relazione con esiti delle indagini e delle prove effettuate, secondo un piano previamente sottoposto ed approvato dalla Stazione appaltante;**
2. **restituzione grafica delle aree e dei manufatti** in scala adeguata alla rappresentazione (da 1:1000 a 1:200 per l'inquadramento urbano e territoriale; da 1:100 a 1:50 per i rilievi architettonici, e per la rappresentazione del degrado; inferiore a 1:50 per i rilievi di dettaglio) sulla base di rilievi effettuati con sistemi di lettura a scansione/mosaicatura 3D. Per ogni manufatto e per le aree di pertinenza andranno prodotti piante, prospetti e sezioni significative che diano conto della configurazione dello stato di fatto in merito a: caratteristiche geometriche e architettoniche, materiali costitutivi e relativo degrado, tipologie e stato di conservazione degli impianti e delle strutture ecc. **(fase I)**;
3. **restituzione BIM (fase I)**;
4. adeguata documentazione fotografica **(fase I)**;
5. **relazione di audit sismico** completo di diagnosi e valutazione della vulnerabilità sismica in accordo con quanto previsto dal DPCM 9.2.2011 *Valutazione e la riduzione del rischio sismico del patrimonio culturale* e DM MIT 17.01.2018 *Aggiornamento Norme Tecniche per le Costruzioni* (Sup.Ord n°8 GU n°42 del 20.02.2018) **(fase I)**;
6. **relazione di audit energetico** completo di diagnosi energetica svolta ai sensi della *UNI TS 11300-1:2008* e *UNI CEI EN 16247. 2012 (fase I)*;
7. **relazione finale di sintesi**, in cui siano indicati:
 - a. gli esiti delle analisi condotte;
 - b. i criteri generali e le tipologie di intervento di previsione sia in merito agli aspetti strutturali che impiantistici (anche con riferimento alla normativa antincendio) ed energetici al fine del rispetto delle normative di settore **(fase I)**;
 - c. linee guida generali della progettazione e stima parametrica dei costi d'intervento suddivisi per ambiti e per tipologie (fase I);
8. **progetto esecutivo di messa in sicurezza (fase 2)**, redatto secondo quanto indicato all'art. 18 del D. M. 154/2017, comprensivo anche dei livelli di progettazione sovraordinati indicati agli artt. 16-17 del D. M. 154/2017 - e composto a titolo esemplificativo e non esaustivo dai seguenti elaborati:
 1. la relazione generale;
 2. la relazione tecnica e le eventuali relazioni specialistiche;
 3. la relazione paesaggistica;
 4. (non necessario) i rilievi e documentazione fotografica;
 5. gli elaborati grafici, comprensivi eventualmente di quelli delle strutture e degli impianti;
 6. i calcoli esecutivi delle strutture e degli impianti, se necessari;
 7. il piano di monitoraggio e manutenzione dell'opera e delle sue parti;
 8. il piano di sicurezza e di coordinamento;
 9. il computo metrico-estimativo e quadro economico;
 10. il cronoprogramma;
 11. l'elenco dei prezzi unitari e eventuali analisi;
 12. il disciplinare descrittivo e prestazionale degli elementi tecnici, se necessario;



Ministero della cultura

Direzione generale archeologia belle arti e paesaggio

Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio del Molise

13. il capitolato speciale di appalto e schema di contratto.

Eventuali ulteriori elaborati potranno essere richiesti dal RUP nel corso dell'attività di progettazione in relazione a sopraggiunte esigenze.

A chiarimento di quanto si richiede nell'ambito dell'appalto, si precisa che il percorso di conoscenza degli edifici oggetto del servizio (**'Piano della conoscenza' – fase 1**) dovrà essere finalizzato, innanzitutto, alla valutazione della vulnerabilità sismica, con l'obiettivo di dimensionare gli interventi effettivamente necessari per attuare quei processi di miglioramento strutturale che, come previsto dall'art. 29 del D, Lgs. 42/2004, dovranno essere tendenzialmente mirati alla conservazione della matericità della fabbrica in condizioni ragionevoli di sicurezza.

Inoltre, per attuare un intervento di riqualificazione energetica, impiantistica e antincendio efficace e rispettoso delle caratteristiche storico-culturali dei manufatti, lo studio e la comprensione profonda del comportamento termico e delle interazioni con l'ambiente circostante e gli esiti di tali attività dovranno consentire un soddisfacente livello di conoscenza finalizzato alla diagnosi energetica.

Infine, si evidenzia che il prelievo dei campioni e l'esecuzione delle prove di caratterizzazione meccanica dei materiali - come previsto dalle NTC 2018 -dovranno essere effettuate a cura di un laboratorio con requisiti di cui all'art. 59 del D.P.R. 380/2001. Tale previsione si applica soltanto alle prove distruttive i cui esiti sono soggetti a certificazione ai sensi dello stesso art. 59 e non alle prove non distruttive comunque necessarie alla caratterizzazione meccanica dei materiali, così come acclarato dalla Circolare n. 7 del 21.01.2019 del C.S.LL.PP. "Istruzioni per l'applicazione dell'Aggiornamento delle Norme tecniche per le costruzioni di cui al decreto ministeriale 17 gennaio 2018", pubblicata sulla GU Serie Generale n. 35 del 11-02- 2019 - Suppl. Ordinario n. 5. Eventuali indagini geologiche e geosismiche finalizzate allo studio della vulnerabilità sismica di ciascun edificio costituente il complesso monumentale, dovranno essere eseguite tramite prova in situ ed elaborate da un Geologo iscritto all'Albo nazionale e in possesso dei requisiti previsti dalla normativa di settore. Sarà onere dell'Affidatario predisporre le eventuali idonee indagini georadar necessarie ad evitare qualsivoglia interferenza con i servizi insistenti sulla verticale delle indagini geognostiche.

Il **'Progetto esecutivo di messa in sicurezza' (fase 2)** dovrà essere redatto secondo le indicazioni del D.Lgs. 50/2016 al fine di ottenere una completezza in termini procedurali e tecnico-amministrativi, nonché per acquisire tutte le autorizzazioni e i pareri previsti dalla normativa vigente.

Nella stesura del computo metrico estimativo dovranno essere applicati, per quanto possibile, i prezzi previsti dal prezzario regionale della Regione Molise per opere e lavori pubblici, ultimo aggiornamento disponibile con eventuale aggiornamento all'indice ISTAT di riferimento; si dovrà specificare nel Capitolato Speciale di Appalto di considerare quale parte integrante del contratto e vincolante per la definizione dei prezzi l'intero Prezzario, comprensivo di tutte le premesse e allegati.

I costi elementari del materiale, della mano d'opera, dei noli e dei trasporti saranno desunti dalle Tabelle pubblicate dal Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti, Provveditorato Interregionale per le Opere Pubbliche per la Campania, il Molise, la Puglia e Basilicata, ultimo periodo disponibile (Provincia di Isernia); come tabella di riferimento per il costo della manodopera si utilizzerà anche quella del Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali. Le percentuali delle spese generali e dell'utile d'impresa, fissati nei termini di cui all'art. 32 c. 2 lettere a, b, c del d.P.R. 207/2010, rispettivamente nel 17% e 13% massimo, saranno individuate nel 15% per le spese generali e 10% per l'utile d'impresa; gli oneri della sicurezza intrinseci alle lavorazioni, quali D.P.I. e costi per l'adeguamento dell'impresa al D. Lgs. 81/2008, ossia la formazione, la sorveglianza sanitaria, ecc., il cui costo è a carico dell'Impresa, saranno determinati all'interno dei nuovi prezzi mediante applicazione di una aliquota percentuale. In mancanza di prezzi elementari all'interno delle tabelle Ministeriali, si procederà alla definizione di nuovi prezzi secondo le modalità previste dalla normativa vigente.

La progettazione dovrà essere redatta nel rispetto di tutte le leggi e regolamenti vigenti, ivi comprese le leggi regionali e la normativa speciale di settore. Il progetto dovrà assicurare massima versatilità e consentire di contenere i costi di gestione e di manutenzione delle strutture, con particolare attenzione agli



Ministero della cultura

Direzione generale archeologia belle arti e paesaggio

Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio del Molise

aspetti di compatibilità ambientale, eventuale riuso dei materiali di scarto, recupero delle risorse naturali, prevedendo anche i costi in tema di sicurezza e salute contro la diffusione del COVID-19.

3. Durata dell'appalto

La prestazione oggetto del servizio avrà decorrenza dalla data del verbale di inizio attività e dovrà concludersi **entro 150 giorni complessivi**, suddivisi in due distinte fasi temporali:

1. *Rilievi e indagini preliminari*→**fase 1 - 'Piano delle conoscenze'**: entro **90 giorni** dall'avvio delle attività con verbale firmato dal RUP/DEC.

2. *Progetto esecutivo*→**fase 2 - 'Progetto esecutivo di messa in sicurezza'**: entro **60 giorni** dall'avvio delle attività con verbale firmato dal RUP/DEC.

N.B. Per ciascuna fase il RUP/Direttore dell'esecuzione del contratto (DEC) procederà a comunicare l'avvio della prestazione mediante verbale da cui decorrono i termini sopra indicati per le specifiche prestazioni.

4. Corrispettivo dell'appalto

L'importo complessivo per lo svolgimento dei servizi è quantificato in **€104.000,00 (euro centoquattromila/00) + IVA e comprensivo di spese e oneri previdenziali**. Al soggetto individuato a seguito della manifestazione d'interesse verrà richiesto di presentare un'offerta sulla base di tale prezzo. L'importo è, determinato con la seguente ripartizione:

1. per i '*Rilievi e le indagini preliminari*' -sulla scorta delle stime calcolate per lo svolgimento del servizio sulla base del tariffario Mepa per prestazioni tecniche similari confrontato con gli analoghi costi convenzionali stabiliti dall'OPCM 3362/2004 - **€ 78.000,00 (euro settantaottomila/00) + IVA e comprensivo di spese e oneri previdenziali;**
2. per il compenso professionale relativo al '*Progetto esecutivo*' e spese tecniche collegate –per la determinazione dei corrispettivi da porre a base di gara nelle procedure di affidamento di contratti pubblici dei servizi relativi all'architettura ed all'ingegneria – ai sensi del Decreto Legislativo del 18 aprile 2016, n. 50 (Codice degli appalti), e del relativo regolamento del Decreto del Ministero di Giustizia del 17 giugno 2016 - **€ 26.000,00 (euro ventiseimila/00)+ IVA e comprensivo di spese e oneri previdenziali.**

5. Svolgimento della procedura

Possono manifestare il proprio interesse all'affidamento dell'appalto di cui al presente avviso i soggetti in possesso dei requisiti di partecipazione come di seguito indicati, che faranno pervenire le relative manifestazioni di interesse, esclusivamente a mezzo posta elettronica certificata all'indirizzo PEC:

mbac-sabap-mol@mailcert.cultura.gov.it con le modalità specificate nel seguito.

In esito all'acquisizione della disponibilità degli operatori economici interessati, la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Molise, previa verifica del possesso dei requisiti di seguito descritti, procederà all'affidamento diretto dell'appalto ai sensi dell'art. 1, co. 2, lett. a), del decreto-legge 16 luglio 2020, n. 76, convertito, con modificazioni, dalla Legge 11 settembre 2020, n. 120, come successivamente modificato dal decreto-legge 31 maggio 2021, n. 77, convertito con modificazioni dalla legge 29 luglio 2021, n. 108.

La procedura di affidamento diretto, successiva alla manifestazione di interesse, si svolgerà su piattaforma MePA. Pertanto, si invitato tutti i soggetti interessati, qualora non avessero già provveduto, ad iscriversi al Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione, mediante



Ministero della cultura

Direzione generale archeologia belle arti e paesaggio

Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio del Molise

l'abilitazione al MePA, seguendo l'apposita procedura presente sul portale www.acquinretepa.it – sezione “REGISTRATI”.

6. Soggetti ammessi a partecipare

Indipendentemente dalla natura giuridica del soggetto di cui all'art. 46 del D.Lgs 50/2016 e ss.mm.ii. (raggruppamento di professionisti, società, cooperativa, etc.), l'eventuale incarico dovrà essere espletato da un gruppo di lavoro all'interno dei quali siano presenti almeno: un architetto con dottorato o specializzazione post-laurea in materie afferenti alla conservazione dei beni architettonici, un ingegnere strutturista e impiantista e un archeologo con specializzazione o dottorato in archeologia. I professionisti dovranno essere iscritti ai relativi albi professionali o elenchi.

Si procederà all'affidamento diretto del servizio ai soggetti interessati il cui raggruppamento temporaneo o società di professionisti (o altro soggetto previsto dall'art. 46 del D.Lgs 50/2016 e smi) abbia una struttura minima con i seguenti requisiti:

- a) **un soggetto abilitato al MEPA** (Portale Acquisti in rete della pubblica amministrazione) nella categoria di servizi relativi alla classificazione CPV 71000000-8 Servizi Professionali - architettonici, di costruzione, ingegneria e ispezione, che nel caso di RTP avrà funzione di 'mandatario' ovvero sottoscrittore del contratto presso l'Amministrazione;
- b) **almeno uno dei componenti**, in qualità di **Responsabile del restauro architettonico, delle attività di rilievo architettonico, geometrico, impiantistico, strutturale, fotografico e con restituzione in BIM secondo il capitolato informativo del processo BIM** sia in possesso di: laurea magistrale (vecchio ordinamento) e/o specialistica (nuovo ordinamento) in Architettura; diploma di specializzazione post laurea/dottorato di ricerca in materie attinenti alla conservazione dei beni architettonici; abilitazione a un Ordine provinciale degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori ai sensi del D.P.R. n. 328/2001;
- c) **almeno uno dei componenti**, in qualità di **Responsabile del restauro strutturale, delle verifiche di vulnerabilità sismica e di sicurezza strutturale, nonché delle attività di analisi, indagini, prove strutturali e geotecniche**, in possesso di: laurea magistrale (vecchio ordinamento) e/o specialistica (nuovo ordinamento) in Ingegneria, con preferenza per il possesso di titolo di specializzazione/dottorato in materie attinenti alla conservazione dei beni architettonici, con esperienza documentata di progettazione e direzione di interventi sul patrimonio culturale; abilitazione a un Ordine provinciale degli Ingegneri, ai sensi ai sensi della legge n. 1395/1923, R.D. n. 25la 37/1925, D.Lgs. 23 novembre 1944, n. 382;
- d) **almeno uno dei componenti**, in qualità di **Responsabile della diagnosi e certificazione energetica ai sensi del D.Lgs. 192/2005 e ss.mm.ii., del D.Lgs. 311/2006 e della Legge 10/1991 e ss.mm.ii. nonché di tutte le norme vigenti in materia**, in possesso di: laurea magistrale (vecchio ordinamento) e/o specialistica (nuovo ordinamento) in Ingegneria o Architettura, con preferenza per il possesso di titolo di specializzazione/dottorato in materie attinenti alle discipline energetiche e di fisica tecnica ed impianti, in possesso della certificazione EGE settore civile (Esperto in gestione dell'energia), con esperienza documentata di progettazione e direzione di interventi sul patrimonio culturale; abilitazione a un Ordine provinciale degli Ingegneri o degli Architetti, ai sensi delle rispettive normative di riferimento;
- e) **almeno uno dei componenti**, in qualità di **Responsabile della redazione dei rilievi e delle indagini archeologiche**, in possesso di: laurea magistrale (vecchio ordinamento) e/o specialistica (nuovo ordinamento) in Archeologia; diploma di specializzazione post-laurea/dottorato di ricerca in Archeologia; requisiti di cui all'art. 25, commi 1 e 2, del D.Lgs. 50/2016 e al D.M. 20 maggio 2019, n. 244;



Ministero della cultura

Direzione generale archeologia belle arti e paesaggio

Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio del Molise

- f) **almeno uno dei componenti abilitato per il coordinamento della sicurezza ai sensi dell'art. 98 del D.Lgs. 81/2008 e s.m.i.** in possesso di: laurea magistrale (vecchio ordinamento) e/o specialistica (nuovo ordinamento) in Ingegneria o Architettura;
- g) tutti i componenti siano in possesso di requisiti di ordine generale di cui all'art. 80 del D.Lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii. ovvero non si trovino in alcuna delle condizioni ostative in materia di impedimenti a stipulare con la Pubblica Amministrazione;
- h) Requisiti di cui al successivo paragrafo 8.

Ai soggetti costituiti in forma associata si applicheranno le disposizioni di cui agli artt. 47 e 48 del Codice.

7. Termini e modalità di partecipazione alla manifestazione di interesse

I soggetti interessati alla presente manifestazione, **entro le ore 12.00 del trentesimo giorno decorrenti dal giorno successivo a quello di pubblicazione dell'avviso sul sito istituzionale del MiC**, dovranno presentare all'indirizzo di posta PEC mbac-sabapmol@mailcert.cultura.gov.it - e all'attenzione del RUP arch. Bruno De Nigris - la seguente documentazione sottoscritta digitalmente:

- a) Istanza di partecipazione del partecipante/capogruppo sottoscritta digitalmente – Allegato A – con indicazione dei soggetti in possesso dei requisiti di cui al paragrafo 6;
- b) Dichiarazione sostitutiva sottoscritta digitalmente di ogni soggetto indicato nell'istanza, corredata da copia del documento d'identità in corso di validità, resa ai sensi del d.p.r. 445/00, attestante il possesso dei requisiti generali art. 80 del D.Lgs 50/2016 e ss.mm.ii., ovvero di non trovarsi in alcuna delle condizioni ostative in materia di impedimenti a stipulare con la Pubblica Amministrazione;
- c) Curriculum vitae sottoscritto digitalmente di ogni soggetto indicato nell'istanza.
- d) Dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà, ai sensi della normativa vigente in materia di autodichiarazione, relativamente ai titoli dichiarati nel C.V.;
- e) Documenti/attestazioni e dichiarazioni a dimostrazione dei requisiti di cui al successivo paragrafo 8.

Si precisa che:

- in caso di richiesta/documenti non firmati nei modi previsti, la candidatura non verrà presa in considerazione;
- in caso di indicazioni generiche, ambigue o incomplete, ovvero in caso di assenza dei documenti richiesti, la candidatura non verrà presa in considerazione.

I candidati esclusi non potranno richiedere indennizzi o risarcimenti o rimborsi di qualsiasi tipo o natura. Resta in ogni caso salva la facoltà della Soprintendenza di interpellare, a proprio insindacabile giudizio, anche soggetti diversi da quelli che hanno manifestato interesse, in base alle proprie specifiche esigenze. I candidati, partecipando alla presente procedura, ne accettano integralmente le condizioni senza poter pertanto avanzare alcun tipo di pretesa e/o contestazione. Nel caso in cui pervenga una sola manifestazione di interesse, comunque valida, la Soprintendenza sceglierà se procedere comunque ad avviare una trattativa diretta, ovvero se invitare altri operatori economici nel pieno rispetto del principio di concorrenza. Gli operatori economici selezionati saranno invitati a presentare le offerte oggetto della negoziazione mediante un successivo invito sulla piattaforma MePA. Resta inteso che la partecipazione alla presente fase di manifestazione di interesse non costituisce prova di possesso dei requisiti richiesti per l'affidamento. Il possesso dei requisiti auto dichiarati dovrà essere confermato, integrato ed allegato all'atto di partecipazione alla procedura di gara e sarà comunque sempre verificato dal responsabile unico di procedimento.

8. Requisiti minimi di qualificazione

I soggetti interessati devono essere in possesso dei seguenti requisiti:



Ministero della cultura

Direzione generale archeologia belle arti e paesaggio

Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio del Molise

• **Requisiti di ordine generale**

Non è ammessa la partecipazione degli operatori economici quando sussistono: una o più cause di esclusione tra quelle elencate dall'art. 80 del Codice; le condizioni di cui all'art. 53 co. 16-ter del d.lgs.165/2001 o quando gli operatori siano incorsi in ulteriori divieti a contrattare con la pubblica amministrazione.

• **Requisiti di idoneità professionale**

Ai sensi di quanto previsto dall'art. 83, c.3 del Codice gli operatori economici devono essere iscritti nel registro della Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura ovvero presso i competenti ordini professionali.

• **Requisiti di “capacità tecniche e professionali” ed “capacità economica e finanziaria”**

Ai sensi di quanto previsto dall'art. 83, c.4 del Codice, ai fini della capacità economica e finanziaria, gli operatori economici devono possedere un livello adeguato di copertura assicurativa contro i rischi professionali. Per ciò che concerne la capacità tecnica e professionale si chiede una dichiarazione circa i componenti richiesti al paragrafo 6, ai sensi dell'art. 83, c.6, nonché si richiede un elenco dei principali servizi analoghi a quello oggetto del presente avviso effettuati negli ultimi tre anni, con indicazione dei rispettivi importi, date e destinatari, pubblici o privati.

9. Responsabile del procedimento e informazioni

Il responsabile del procedimento (RUP) è l'arch. Bruno De Nigris, nominato con Decreto SABAP Molise n.7 del 01.07.2022, ai sensi dell'art. 31, comma 1, del D.lgs n. 50/2016. Ogni chiarimento e ulteriore informazione potrà essere richiesto al RUP all'indirizzo bruno.denigris@cultura.gov.it

10. Pubblicazione avviso

Il presente avviso e relativa modulistica allegata, è pubblicato sul sito internet della Stazione Appaltante e del Ministero della Cultura:

- <https://sabapmolise.cultura.gov.it>
- <https://www.beniculturali.it>

11. Trattamento dei dati

Si informa che i dati personali di cui la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Molise verrà in possesso, a seguito dell'emanazione del presente avviso, saranno trattati nel rispetto del decreto legislativo n. 196/2003, Codice in materia di protezione dei dati personali.

Documentazione allegata al presente Avviso:

- *MODELLO “A” - Istanza di partecipazione.*

Campobasso, data di pubblicazione

II RUP

arch. Bruno De Nigris

LA SOPRINTENDENTE

Dott.ssa DORA CATALANO

