

DiT- Direzione generale Archeologia belle arti e paesaggio Soprintendenza Archeologia belle arti e paesaggio per il Molise

Accordo ex art.15 L.n.241/1990 e art.5 co.6 D. Lgs. 50/2016

Programmazione 2019-2021, interventi di somma urgenza per la messa in sicurezza, recupero e conservazione degli edifici di culto.

Assegnazione risorse per il restauro degli edifici F.E.C. Cap. 7352.1.4 – DMT 35546/2021Art.1 co.14. L.160/2019

## Avviso pubblico di manifestazione di interesse

per l'espletamento di una procedura negoziata senza previa pubblicazione di un bando di gara per l'affidamento dei lavori di realizzazione dell'

# INTERVENTI DI CONSOLIDAMENTO E RESTAURO DELLA CHIESA DI SANTA CHIARA DI AGNONE (IS) (CUP: F29D22001300001)

(art. 50 comma 1 lett. c del D.Lgs. n. 36/2023)

#### VISTO

- il Verbale di Validazione del Progetto Esecutivo dell'art. 42 comma 4 del D.lgs. 36/2023, agli atti con repertorio Verbali n° 23 del 20/10/2025 prot. 11020-A del 17/10/2025.
- Il decreto di approvazione n. 22 del 21/10/2025

#### SI RENDE NOTO

che la Stazione Appaltante "Soprintendenza Archeologica belle arti e paesaggio per il Molise" intende espletare una manifestazione di interesse avente ad oggetto l'appalto per la realizzazione degli "Interventi di consolidamento e restauro della chiesa di Santa Chiara di Agnone (IS)" CUP: F29D22001300001, - finanziato dall'accordo ex art.15 L.n.241/1990 e art.5 co.6 D. Lgs. 50/2016, programmazione 2019-2021, interventi di somma urgenza per la messa in sicurezza, recupero e conservazione degli edifici di culto, assegnazione risorse per il restauro degli edifici F.E.C. Cap. 7352.1.4 – DMT 35546/2021 Art.1 co.14. L.160/2019 - al fine di individuare nel rispetto dei principi di adeguatezza, proporzionalità, non discriminazione, parità di trattamento, concorrenza, rotazione e trasparenza, le Ditte da invitare alla successiva procedura negoziata di cui all'art. 50 comma 4 lett. c) del D.Lgs.n. 36/2026.

## 1. <u>AMMINISTRAZIONE AGGIUDICATRICE</u>

Stazione Appaltante: Soprintendenza Archeologica belle arti e paesaggio per il Molise – Palazzo Iapoce – Salita San Bartolomeo, 10, 86100 Campobasso; telefono 0874/4271; PEC sabap-mol@pec.cultura.gov.it;

## 2. RESPONSABILE UNICO DI PROGETTO

Ai sensi dell'art.15 del D.Lgs. n. 36/2023 il Responsabile Unico di Progetto è la Dott.ssa Dora Catalano, dirigente della Soprintendenza

## 3. OGGETTO, IMPORTO, NATURA, MODALITA' DI DETERMINAZIONE CORRISPETTIVO DELL'APPALTO

L'appalto ha per oggetto l'esecuzione di tutte le opere e provviste occorrenti per eseguire e dare completamente ultimati i lavori di realizzazione degli "Interventi di consolidamento e restauro della chiesa di Santa Chiara di Agnone (IS)".

L'importo dell'appalto posto a base dell'affidamento è così costituito:

- 1) Lavori a misura complessivo dei lavori: ...... euro 830.101,82 (di cui Costo della Manodopera € 452.339,16)
- 2) Costi della sicurezza: ...... euro 89.898,18
- 3) Importo totale dell'appalto (1+2) ...... euro 920.000,00

L'importo contrattuale sarà costituito dalla somma dei seguenti importi:

- a) importo dei lavori (L) determinato al rigo 1, della colonna «TOTALE», al netto dello scorporo della manodopera e del successivo ribasso offerto dall'appaltatore in sede di gara sul medesimo importo;
- b) importo dei Costi della sicurezza (CS) determinato al rigo 3, della colonna «TOTALE».

Gli importi sono distinti in soggetti a ribasso e non soggetti a ribasso, come segue:

		Soggetti a ribasso	NON soggetti a ribasso
1	Lavori a misura al netto della manodopera(L)	377.762,66	
2	Costi della manodopera (MO)		452.339,16
3	Costi della sicurezza (CS)		89.898,18
	TOTALE	377.762,66	542.237,32

## Lavorazioni di cui si compone l'intervento

	Categoria	Classifica	Qualifica- zione obbligatoria (si/no)	Importo (euro)	%	Indicazioni speciali ai fini della gara	
Lavorazione						prevalente o scorporabile	Subappaltabile (%)
restauro e manutenzione dei beni immobili sottoposti a tutela	OG 2	II	SI	551.444,70	66,431%	prevalente	Si, nei limiti previsti dal codice appalti D.Lgs. 36/2023 (50%)
superfici decorate di beni immobili del patrimonio culturale e beni culturali mobili di interesse storico, artistico, archeologico ed etnoantropologico	OS2/A	II	SI	278.657,12	33,569%	scorporabile	Si, nei limiti previsti dal codice appalti D.Lgs. 36/2023 (50%)

Modalità di determinazione del corrispettivo: "a misura", ai sensi della normativa vigente.

### 4. DURATA DELL'APPALTO

Il tempo previsto per la realizzazione dei lavori è stabilito in **540 giorni naturali e consecutivi** come previsto da Cronoprogramma lavori e CSA.

#### 5. CRITERIO DI AGGIUDICAZIONE

L'appalto sarà aggiudicato sulla base del criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa sulla base del miglior rapporto qualità/prezzo ai sensi dell'art. 50, comma 4 del D.lgs. n. 36/2023, tramite procedura



da effettuarsi sulla piattaforma TRASPARE, certified eProcurement platform, previa registrazione dell'operatore economico.

## 6. REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

Possono presentare istanza: i soggetti di cui all'art. 65 del D.Lgs. n. 36/2023.

L'operatore economico è tenuto, a pena di esclusione, ad indicare già in questa fase se parteciperà alla stessa, in forma singola oppure nelle altre forme ammesse dal D.Lgs. n. 36/2023. In quest'ultimo caso dovranno essere indicati i nominativi delle ditte con cui l'operatore economico intende riunirsi o consorziarsi.

**6.a Requisiti di ordine generale:** i partecipanti devono essere in possesso dei requisiti di ordine generale ai sensi dell'art. 94 e 95 del D.Lgs. 36/2023.

## 6.b Condizioni minime di carattere economico e tecnico necessarie per la partecipazione:

Ai sensi dell'art. 100 comma 4 del D.Lgs. n. 36/2023 i concorrenti devono possedere il seguente requisito:

Attestazione rilasciata da società di attestazione (SOA) regolarmente autorizzata, in corso di validità che documenti il possesso della qualificazione in categorie e classifiche adeguate ai lavori da assumere secondo quanto indicato al precedente punto "Lavorazioni di cui si compone l'intervento";

#### 7. MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLE CANDIDATURE

Gli operatori economici in possesso dei requisiti sopra specificati, dovranno far pervenire, <u>entro e non oltre le ore 23.59 del giorno 03/12/2025</u>, la manifestazione di interesse, mediante invio della manifestazione di interesse tramite inserimento nella piattaforma TRASPARE, certified eProcurement platform, previa registrazione dell'operatore economico.

Nelle manifestazioni d'interesse dovranno essere inserite, fatto salvo quanto disposto dall'art. 101 del D.Lgs. 36/2023 i seguenti documenti digitali:

- **Domanda di partecipazione** (redatta secondo lo schema allegato A), debitamente compilata e sottoscritta con firma digitale dal legale rappresentante dell'operatore economico o persona munita di comprovati poteri di firma la cui procura sia prodotta nella Documentazione Amministrativa del concorrente;
- **DGUE** (redatto secondo lo schema allegato B) debitamente compilato e sottoscritto con firma digitale, di cui allo schema allegato al D.M. del Ministero delle Infrastrutture e Trasporti del 18 luglio 2016 reperibile, in formato elettronico, sulla piattaforma Portale Appalti;
- **Patto d'integrità** (redatto secondo lo schema allegato C), debitamente compilato e sottoscritto con firma digitale;
- Autodichiarazione di identificazione del titolare effettivo (redatta secondo lo schema allegato D), debitamente compilata e sottoscritta con firma digitale;
- Autodichiarazione di assenza di conflitto di interessi dei partecipanti alla procedura di gara e dei titolari effettivi (redatta secondo lo schema allegato E), debitamente compilata e sottoscritta con firma digitale;
- I documenti che saranno valutati in caso le manifestazioni d'interesse pervenute siano superiori a 10, esplicati al successivo punto 8.b

## 8. FASE SUCCESSIVA ALLA RICEZIONE DELLE CANDIDATURE

La Stazione Appaltante inviterà alla successiva procedura negoziata fino a 10 operatori economici che hanno presentato la manifestazione di interesse.

8.a Nel caso di presentazione di un numero di manifestazioni di interesse inferiori a 5 (numero minimo di soggetti da invitare), la Stazione Appaltante si riserva la facoltà di procedere alle ulteriori fasi della procedura



PEO: sabap-mol@cultura.gov.it

di affidamento individuando direttamente i concorrenti da invitare, in aggiunta a quelli che abbiano manifestato interesse, <u>onde raggiungere il numero minimo sopra indicato di operatori economici che parteciperanno alla successiva procedura negoziata di affidamento.</u>

- **8.b** Nel caso in cui le manifestazioni pervenute ed ammesse fossero superiori al numero massimo di operatori (10) da invitare, la stazione appaltante individuerà i candidati sulla base di una graduatoria compilata attribuendo, ad ogni operatore economico, un punteggio determinato alla stregua dei seguenti criteri:
- a) complessiva esperienza maturata dall'operatore economico nella corretta esecuzione di contratti identici o analoghi per contenuto ed importo, relativi alla Categoria Prevalente OG2 e alla categoria scorporabile OS2/A, eseguiti regolarmente e con buon esito nell'ultimo triennio antecedente la pubblicazione dell'avviso da dimostrarsi con i CEL attraverso il fatturato e durata dei lavori;
- b) complessiva esperienza maturata dall'operatore economico nella corretta esecuzione di contratti identici o analoghi per contenuto ed importo, relativi alla CategoriaOG2 con attestazioni di buon esito su lavorazioni di BB.CC.;
- c) numero del personale dipendente dell'O.E. al momento di presentazione della manifestazione di interesse;
- d) possesso della Certificazione ISO 45001:2018 relativa ai sistemi di gestione per la salute e sicurezza sul lavoro;
- e) possesso della certificazione 37001:2016 relativa ai sistemi di gestione dell'anticorruzione.
- 8.c Qualora non fosse possibile procedere alla stregua dei criteri indicati ovvero l'applicazione degli stessi dovesse confliggere con il celere svolgimento della procedura negoziata, stante l'urgenza di dare avvio alla procedura negoziata che prevede il raggiungimento dell'obbligazione giuridicamente vincolante entro il 31/12/2025, la S.A. ha facoltà di operare il sorteggio, individuando e comunicando agli Operatori Economici partecipanti, la data e le modalità di effettuazione dello stesso.
- **8.d** I risultati delle indagini sono formalizzati dalla stazione appaltante negli atti della procedura, con esclusione delle informazioni che potrebbero compromettere la posizione degli operatori sul mercato di riferimento e, comunque, nel rispetto delle previsioni di cui all'articolo 35 del Codice.
- **8.e** Resta stabilito sin da ora che la presentazione della candidatura non genera alcun diritto o automatismo di partecipazione ad altre procedure di affidamento sia di tipo negoziale che pubblico.

## 9. ULTERIORI INFORMAZIONI

Il presente avviso è finalizzato ad una indagine di mercato, non costituisce proposta contrattuale e non vincola in alcun modo l'Amministrazione che sarà libera di seguire anche altre procedure.

La Stazione Appaltante si riserva di interrompere in qualsiasi momento, per ragioni di sua esclusiva competenza, il procedimento avviato, senza che i soggetti richiedenti possano vantare alcuna pretesa.

Resta inteso che la suddetta partecipazione non costituisce prova di possesso dei requisiti generali e speciali richiesti per l'affidamento dei lavori che invece dovrà essere dichiarato dall'interessato ed accertato dalla Stazione Appaltante in occasione della procedura negoziata di affidamento.

## 10. Trattamento dei dati personali (Regolamento Europeo n. 679/2016)

I dati raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, ai sensi del d.lgs. 30 giugno 2003 n. 196 e del Regolamento (UE) 2016/679, esclusivamente nell'ambito della gara regolata dal presente disciplinare di gara.

## 11. Pubblicazione Avviso

Il presente avviso, è pubblicato, per almeno dieci giorni:

- sul profilo del committente nella sezione "Amministrazione trasparente" al seguente link: https://sabapmolise.cultura.gov.it/amministrazione-trasparente/bandi-di-gara-e-contratti/
- sul sito istituzionale della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il Molise: https://sabapmolise.cultura.gov.it/



PEO: sabap-mol@cultura.gov.it

sulla piattaforma TRASPARE, raggiungibile all'url: <a href="https://sabapmolise.traspare.com/">https://sabapmolise.traspare.com/</a>

Per informazioni e chiarimenti è possibile contattare la Soprintendenza Archeologica belle arti e paesaggio per il Molise tramite PEC:

sabap-mol@pec.cultura.gov.it

## Allegati:

- Modello A Domanda di partecipazione alla manifestazione di interesse;
- Modello B Documento di Gara Unico Europeo (DGUE);
- Modello C Patto d'integrità;
- Modello D Dichiarazione di identificazione del titolare effettivo;
- Modello E Dichiarazione di assenza di conflitto di interessi.

LA SOPRINTENDENTE Dott.ssa Dora CATALANO

